

Арт-квартал Хохловка объявляет открытый конкурс на концепцию Общественного культурного центра на базе палат дьяка Украинцева (Хохловский пер. дом 7-9, стр.2).

После завершения реставрационных работ, часть площадей этого объекта культурного наследия Федерального значения, планируется использовать для размещения Культурного центра.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ НА КОНЦЕПЦИЮ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Цель Конкурса

Выбор концепции для дальнейшей детальной разработки и запуска работы по проекту.

Предмет Конкурса

Рамочная концепция, разработанная на основании Положения и в соответствии с приоритетами Конкурса.

Базовые параметры Конкурса

1. Культурный центр должен стать точкой социально-коммуникационного и культурно-художественного развития территории;
2. Деятельность центра должна быть структурирована в двух направлениях:
 - Общественные, культурные и профессиональные мероприятия на территории квартала Хохловка, а затем в части помещений палат дьяка Украинцева;
 - Партнерские проекты и программы с участием московских, российских и зарубежных организаций.
3. Концепция должна содержать в себе название центра (культурный общественный центр – это краткое определение назначения);
4. Все направления, проектные и программные форматы концепции, должны быть объединены общей идеей, которая обеспечит уникальность и единство социокультурных практик на территории квартала;
5. В концепции должна быть обоснована перспектива развития предлагаемого проекта в горизонте 3-5 лет;
6. В концепции должны быть обозначены ключевые этапы развития проекта;
7. Концепция должна содержать предложения по работе Культурного центра до завершения реставрационных работ на объекте;
8. Список направлений деятельности и тем, которые должны быть учтены в содержательной части концепции (список может быть изменен и скорректирован участниками конкурса):
 - Исследования, связанные с развитием территории и форматы предъявления результатов исследований;
 - Общественно значимые события;
 - Научно-просветительские события;
 - Художественные и профессиональные фестивали, выставки, акции, проекты по музеефикации истории квартала;
 - Театральные проекты;

- Мероприятия, способствующие возникновению профессионального и общественного диалога;
- Партиципаторные события, вовлекающие жителей территории.

Принципиальная структура Концепции

- Основная идея;
- Цели и ценности, на которых строится проект;
- Содержательное описание деятельности;
- Характеристика аудиторий (целевых групп) проекта;
- Предварительная «дорожная карта» реализации концепции;
- Организационная схема проекта;
- Ориентировочный бюджет запуска проекта;
- Возможные бизнес-модели управления пространством;
- Механика вовлечения в соучастное проектирование;
- Предварительный план мероприятий на 2021-2022 гг.

Приоритеты Конкурса

- Равные условия для всех участников Конкурса;
- Оригинальность интерпретации темы;
- Поддержка авторских инноваций и экспериментальных решений;
- Четкость и обоснованность предложенных форматов;
- Современный партиципаторный подход к общественной деятельности;
- Инклюзивные подходы к решению организационных и пространственных задач;
- Наличие значимых общественных эффектов деятельности;
- Кругозор соискателей, их знакомство с современными практиками развития территорий, музейно-выставочного дела и образовательных, просветительских и медийных методик.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут участвовать как физические, так и юридические лица.

3. ПОДАЧА МАТЕРИАЛА

Конкурсной работой является концепция Центра в формате презентации в свободной форме.

Участники должны предоставить на Конкурс следующие документы:

1. Презентацию концепции;
2. Анализ мирового и отечественного опыта по аналогам (кабинетное исследование в формате case-study);
3. CV (в случае юридических лиц – CV руководителя проектной группы);
4. Портфолио, показывающее опыт, позволяющий взяться за концепцию и реализацию проекта.

Участники вправе запрашивать дополнительные материалы, обращаться за консультациями к Организатору Конкурса для уточнения порядка проведения Конкурса, параметров и приоритетов Конкурса, вида и списка необходимой документации для подачи заявки на Конкурс. Для получения Консультации надо направлять вопросы по адресу infokonkurs@arthohlovka.ru Организатор Конкурса обязуется отвечать на вопросы в трехдневный срок.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Все проекты концепции, которые поданы вовремя и соответствуют всем пунктам Положения о конкурсе, рассматривает независимое жюри, состоящее из специалистов и экспертов, признанных профессиональным сообществом.

Заявка считается поданной на Конкурс после получения соискателем от Организатора Конкурса уведомления о регистрации заявки. Отказ соискателя от представления сведений о себе, представление соискателем неверных сведений о себе либо о проекте является безусловным основанием для отказа в рассмотрении заявки.

Участие в Конкурсе безвозмездное. Победитель в Конкурсе один.

Жюри рассматривает заявки в два этапа:

- На первом этапе все члены жюри индивидуально оценивают все поступившие на конкурс работы в Листе экспертной оценки. Лист экспертной оценки составляется, исходя из базовых параметров и приоритетов Конкурса. Первый этап Конкурса завершается не позднее, чем через 15 дней после завершения приема заявок.
- На втором этапе происходит очное заседание жюри, на котором жюри выбирает победителя Конкурса. Второй этап Конкурса проходит не позднее, чем через 30 дней после завершения приема заявок. Жюри объявляет о своем решении с комментарием, объясняющим выбор победителя.

Организатор Конкурса оставляет за собой право организовать общественное обсуждение проектов соискателей с привлечением общественных деятелей, экспертов и самих соискателей. В этом случае организатор Конкурса обязан заблаговременно сообщить о слушаниях всем соискателям, пригласить их к участию в обсуждении.

Организатор Конкурса публикует результаты Конкурса и сообщает о результатах Конкурса всем соискателям на электронную почту, которая указана в заявке. Поданные на Конкурс заявки не редактируются и не рецензируются.

Во избежание конфликта интересов, членами жюри не могут быть соискатели, а также руководители и сотрудники организаций, участвующих в Конкурсе в качестве соискателей.

Период приема заявок на Конкурс с 4 августа 2021 по 15 сентября 2021 гг. Все заявки на Конкурс на концепцию центра высылаются по адресу: konkurs@arthohlovka.ru не позднее 23.00 московского времени 15 сентября 2021 года.

Конкурс признается несостоявшимся, если зарегистрировано менее 2 (двух) заявок от соискателей.

Соискатель предоставляет Организатору Конкурса следующие права на использование материалов заявок:

- право на воспроизведение;
- право на публичный показ;
- право на сообщение в эфир;
- право на сообщение по кабелю;
- право на перевод;
- право на доведение до всеобщего сведения.

5. ПОБЕДА В КОНКУРСЕ

Победитель конкурса получает денежный приз в размере 500 тысяч рублей. Организатор конкурса берет на себя обязательство в приоритетном порядке работать с командой победителя для реализации победившей концепции и заключить с победителем соглашение о сотрудничестве. Именно на базе победившей концепции разработать поэтапный план реализации, в котором будет прописано авторство концепции и степень привлечения авторов концепции к ее воплощению в зависимости от профессиональных компетенций победителей. В случае подписания контракта с победителем Конкурса на детальное проектирование Центра, полученная победителем Конкурса денежная сумма (500 тысяч рублей) будет зачтена в счет контракта на детальное проектирование Центра. Таким образом, общая сумма контракта на детальное проектирование будет уменьшена на 500 тыс. рублей.